

Seznam titulů z české a světové literatury k ústní maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury pro školní rok 2018/2019

1. Světová a česká literatura do konce 18. století

1.	Jane Austenová	Pýcha a předsudek	(E. Kondrysová, 2008)
2.	Giovanni Boccaccio	Dekameron	(R. Krátký, 2010)
3.	Daniel Defoe	Robinson Crusoe	(A. Vyskočil, 1968)
4.	Jan Ámos Komenský	Labyrint světa a ráj srdce	
5.	Moliere	Lakomec	(V. Mikeš, 2008)
6.	William Shakespeare	Hamlet	(E. A. Saudek, 2012)
7.	William Shakespeare	Romeo a Julie	(E. A. Saudek, 1985)

2. Světová a česká literatura 19. století

8.	Honoré de Balzac	Otec Goriot	(B. Zimová, 1984)
9.	Charles Dickens	Oliver Twist	(E. Tilschová, E. Tilsch, 1974)
10.	Gustave Flaubert	Paní Bovaryová	(E. Musilová, 1995)
11.	Nikolaj Vasiljevič Gogol	Revizor	(B. Mathesius, 1959)
12.	Victor Hugo	Chrám Matky boží v Paříži	(M. Tomášková, 2009)
13.	Edgar Allan Poe	Povídky	(J. Schwarz, 1988)
14.	Walter Scott	Ivanhoe	(J. Kraus, 1989)
15.	Alexandr Sergejevič Puškin	Evžen Oněgin	(J. Hora, 1977)
16.	Lev Nikolajevič Tolstoj	Anna Kareninová	(T. Hašková, 2012)
17.	Oscar Wilde	Obraz Dorian Graye	(J. Z. Novák, 2005)
18.	František Ladislav Čelakovský	Ohlas písní českých	
19.	Karel Jaromír Erben	Kytice	
20.	Karel Havlíček Borovský	Křest svatého Vladimíra	
21.	Karel Havlíček Borovský	Tyrolské elegie	
22.	Karel Hynek Mácha	Máj	
23.	Alois a Vilém Mrštíkovi	Maryša	
24.	Božena Němcová	Babička	
25.	Jan Neruda	Povídky malostranské	
26.	Karolina Světlá	Kříž u potoka	
27.	Josef Kajetán Tyl	Strakonický dudák	

3. Světová literatura 20. a 21. století

28.	Umberto Eco	Jméno růže	(Z. Frýbort, 2008)
29.	Francis Scott Fitzgerald	Podivuhodný případ Benjamin Buttor	(M. Jindra, 2009)
30.	Francis Scott Fitzgerald	Velký Gatsby	(L. Dorůžka, 1979)
31.	Ernest Hemingway	Komu zvoní hrana	(J. Valja, 1987)
32.	Ernest Hemingway	Stařec a moře	(F. Vrba, 1985)
33.	Franz Kafka	Proměna	(V. Kafka, 2009)
34.	Ken Kesey	Vyhoďme ho z kola ven	(J. Kořán, 2010)
35.	George Orwell	Farma zvířat	(G. Gössel, 2004)
36.	Erich Maria Remarque	Na západní frontě klid	(F. Gel, 1975)
37.	Romain Rolland	Petr a Lucie	(J. Zaorálek, 1984)
38.	Antoine de Saint-Exupéry	Malý princ	(Z. Stavínohová, 2005)
39.	George Bernard Shaw	Pygmalion	(M. Lukeš, 2007)
40.	John Steinbeck	O myších a lidech	(V. Vendyš, 2004)
41.	William Styron	Sophiina volba	(R. Nenadál, 2005)

4. Česká literatura 20. a 21. století

42.	Petr Bezruč	Slezské písně	
43.	Karel Čapek	Bílá nemoc	
44.	Karel Čapek	Povídky z jedné kapsy	
45.	Karel Čapek	Povídky z druhé kapsy	

46.	Karel Čapek	R.U.R.
47.	Jan Drda	Němá barikáda
48.	Viktor Dyk	Krysař
49.	Ladislav Fuks	Spalovač mrtvol
50.	Jaroslav Havlíček	Petrolejové lampy
51.	Bohumil Hrabal	Obsluhoval jsem anglického krále
52.	Bohumil Hrabal	Ostře sledované vlaky
53.	Zdeněk Jirotka	Saturnin
54.	Milan Kundera	Směšné lásky
55.	Arnošt Lustig	Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
56.	Ivan Olbracht	Nikola Šuhaj loupežník
57.	Jan Otčenášek	Romeo, Julie a tma
58.	Ota Pavel	Smrt krásných srnců
59.	Karel Poláček	Bylo nás pět
60.	Michal Viewegh	Báječná léta pod psa

Pravidla pro výběr titulů z kánonu

Při výběru seznamu titulů musí student respektovat podmínky uvedené v následující tabulce

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury
Kritéria pro výběr zadání
1. Světová a česká literatura do konce 18. století
2. Světová a česká literatura 19. století
3. Světová literatura 20. a 21. století
4. Česká literatura 20. a 21. století
Seznam, z něhož student vybírá, sestavuje škola.
Studentův seznam musí obsahovat 20 titulů.
Seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.
Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu studenta zastoupena próza, poezie, drama.

V závorkách za tituly světové literatury je uveden/a překladatel/ka a rok vydání