

# Kritéria hodnocení písemné maturitní práce z českého jazyka a literatury pro školní rok 2022/2023

1A	Téma, obsah	0 - 3 body
1B	Komunikační situace, slohový útvar	0 - 4 body
2A	Pravopis, tvarosloví a slovotvorba	0 - 4 body
2B	Lexikum	0 - 3 body
3A	Větná syntax	0 - 3 body
3B	Koheze a koherence textu	0 - 3 body

Maximální počet dosažených bodů:

20 bodů

## Vnitřní podmínky hodnocení

1. Rozsah: minimálně 250 slov
2. Pokud není splněn požadovaný minimální rozsah, práce se hodnotí 0 body
3. Práce se dále hodnotí 0 body, pokud nespĺňuje tyto charakteristiky:
  - obsah, téma (text nepojednává o zadaném tématu) – nespĺňuje kritérium 1A
  - slohový útvar (text prokazatelně nevykazuje charakteristiky daného útvaru nebo komunikační situace) - nespĺňuje kritérium 1B

## Bodová stupnice hodnocení slohových prací

0 bodů	1 bod	2 body	3 body	4 body
<p><b>1A</b></p> <p>Téma: text se nevztahuje k zadanému tématu.</p>	<p>Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně.</p>	<p>Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.</p>	<p>Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.</p>	<p>_____</p>
<p><b>1B</b></p> <p>Slohový útvar: Text neodpovídá zadanému slohovému útvaru a komunikační situaci.</p>	<p>Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</p>	<p>Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</p>	<p>Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</p>	<p>Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</p>
<p><b>2A</b></p> <p>Pravopis: Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb). Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb). Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují často (6-7 chyb). Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují mírně (3-5 chyb). Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují ojediněle (0-2 chyby). Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>
<p><b>2B</b></p> <p>Slovní zásoba: Slovní zásoba je nemotivované chudá až primitivní. V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</p>	<p>Slovní zásoba je nemotivované chudá. V textu se vyskytují ve větší míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.</p>	<p>Slovní zásoba je postačující, nikoli potřebně bohatá. V textu se mírně vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení v zásadě nenarušuje porozumění textu.</p>	<p>Slovní zásoba je bohatá, rozmanitě lexikální prostředky jsou plně funkční. V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.</p>	<p>_____</p>
<p><b>3A</b></p> <p>Syntax: Vystavba větných celků je jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena. Odchytky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve vysoké míře. Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Vystavba větných celků je často jednoduchá, nebo je přetížena. Odchytky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují často. Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Vystavba větných celků je promyšlená, syntaktické prostředky jsou téměř vždy funkční. Odchytky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují mírně. Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Vystavba větných celků je promyšlená, syntaktické prostředky jsou funkční. Odchytky od pravidelné větné stavby se v textu nevyskytují. Čtenářský komfort adresáta není narušován.</p>	<p>_____</p>
<p><b>3B</b></p> <p>Kompozice: Text je nesoudržný, není logicky členěn. Argumentace je nesrozumitelná. Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.</p>	<p>Kompozice textu je nepřehledná, v členění se ve větší míře vyskytují nedostatky. Argumentace je často nesrozumitelná. Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.</p>	<p>Kompozice textu je spíše nahodilá, v členění se mírně vyskytují nedostatky. Argumentace je občas nesrozumitelná. Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Kompozice textu je promyšlená, text je vhodně členěn a logicky uspořádán. Argumentace je srozumitelná. Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>_____</p>

## **Kritéria hodnocení písemné maturitní práce z českého jazyka a literatury pro školní rok 2022/2023- žáci s PUP**

1A	Téma, obsah	0 - 3 body
1B	Komunikační situace, slohový útvar	0 - 4 body
2A	Pravopis, tvarosloví a slovo tvorba	0 - 4 body
2B	Lexikum	0 - 3 body
3A	Větná syntax	0 - 3 body
3B	Koheze a koherence textu	0 - 3 body

Maximální počet dosažených bodů:

20 bodů

Kritéria hodnocení výsledků zkoušek jsou shodná s kritérii hodnocení intaktních žáků.

Hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury probíhá v souladu s doporučeními uvedenými v aktuálním posudku příslušné pedagogicko-psychologické poradny.

Na základě tohoto doporučení lze v konkrétních případech navýšit bodové hodnocení v oblasti 2A, 2B a 3B o 1 bod.

## **Vnitřní podmínky hodnocení**

1. Rozsah: minimálně 250 slov
2. Pokud není splněn požadovaný minimální rozsah, práce se hodnotí 0 body
3. Práce se dále hodnotí 0 body, pokud nespĺňuje tyto charakteristiky:
  - obsah, téma (text nepojednává o zadaném tématu) – nespĺňuje kritérium 1A
  - slohový útvar (text prokazatelně nevykazuje charakteristiky daného útvaru nebo komunikační situace) - nespĺňuje kritérium 1B

## Bodová stupnice hodnocení slohových prací

0 bodů	1 bod	2 body	3 body	4 body
<p><b>1A</b></p> <p>Téma: text se nevztahuje k zadanému tématu.</p>	<p>Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně.</p>	<p>Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.</p>	<p>Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.</p>	<p>_____</p>
<p><b>1B</b></p> <p>Slohový útvar: Text neodpovídá zadanému slohovému útvaru a komunikační situaci.</p>	<p>Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</p>	<p>Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</p>	<p>Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</p>	<p>Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</p>
<p><b>2A</b></p> <p>Pravopis: Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb). Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb). Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují často (6-7 chyb). Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují míšty (3-5 chyb). Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují ojediněle (0-2 chyby). Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>
<p><b>2B</b></p> <p>Slovní zásoba: Slovní zásoba je nemotivované chudá až primitivní. V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</p>	<p>Slovní zásoba je nemotivované chudá. V textu se vyskytují ve větší míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.</p>	<p>Slovní zásoba je postačující, nikoli potřebně bohatá. V textu se míšty vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení v zásadě nenarušuje porozumění textu.</p>	<p>Slovní zásoba je bohatá, rozmanitě lexikální prostředky jsou plně funkční. V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.</p>	<p>_____</p>
<p><b>3A</b></p> <p>Syntax: Výstavba větných celků je jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetřena. Odchytky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve vysoké míře. Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Výstavba větných celků je často jednoduchá, nebo je přetřena. Odchytky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují očs. Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Výstavba větných celků je promyšlená, syntaktické prostředky jsou téměř vždy funkční. Odchytky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují míšty. Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Výstavba větných celků je promyšlená, syntaktické prostředky jsou funkční. Odchytky od pravidelné větné stavby se v textu nevyskytují. Čtenářský komfort adresáta není narušován.</p>	<p>_____</p>
<p><b>3B</b></p> <p>Kompozice: Text je nesoudržný, není logicky členěn. Argumentace je nesrozumitelná. Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.</p>	<p>Kompozice textu je nepřehledná, v členění se ve větší míře vyskytují nedostatky. Argumentace je často nesrozumitelná. Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.</p>	<p>Kompozice textu je spíše nahodilá, v členění se míšty vyskytují nedostatky. Argumentace je občas nesrozumitelná. Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Kompozice textu je promyšlená, text je vhodné členěn a logicky uspořádán. Argumentace je srozumitelná. Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>_____</p>